

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Ставропольского края**

**Отдел образования администрации Петровского городского округа**

**МКОУ СОШ № 13**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО



Редянова Т.И.  
Протокол №1 от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УВР



Дорохина А.П.  
Протокол №1 от «31» 08 2023 г.



Кабанова Л.А.  
Приказ №217 от «31» 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском языке)»**  
для обучающихся 3 класса  
начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Редянова Таисия Ивановна

учитель начальных классов

с.Ореховка  
2023 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Литературное чтение на родном (русском) языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении передаче от поколения к поколению историко-литературных традиций.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению на родном (русском языке) – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения на родном (русском языке) определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском языке)» в учебном плане.**

Предмет «Литературное чтение на родном (русском языке)» преимуществом по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение на родном (русском языке) в 3 классе отводится 17 часов.

## **Содержание учебного предмета**

### **Я и книги (2ч)**

В.И. Воробьев. Мой дневник. И. Краева. Письмо писательное искусство. В.П. Крапивин. День рождения. Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.

### **Я взрослою (3 часа)**

Л.Л. Яхнин. Последняя рубашка. Ю.А. Буковский. О Доброте – злой и доброй. П.В. Засодимский. Гришина милостыня. Н.Г. Волкова. Дреби-Дон. В.Н. Крупинин. Сушеная малина. Пословицы.

### **В дружной семье и в холод тепло (1 час)**

В.М. Шукшин. Как зайка летал на воздушных шариках. А.Л. Решетов. Зернышки спелых ягод. О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку.

### **Я фантазирую и мечтаю (2 часа)**

В.П. Крапивин. Зеленая грива. Л.К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский. В.П. Крапивин. Что такое стихия. Г.А. Скребицкий. Чему научила сказка.

### **Люди земли Русской (3 часа)**

Н.М. Коняев. Правнуки богатырей. Л.М. Демин. Рассказывает бывалый человек. В.А. Бахревский. Семен Дежнев. О.М. Гурьян. Мальчик из Холмогор. М.В. Ломоносов. Вечернее размышление о Божием величестве. А.Н. Майков. Ломоносов.

### **От праздника к празднику (3 часа)**

В.А. Никифоров-Волгин. Серебряная метель. Е.В. Григорьева. Радость. А.А. Коринфский. Христославы. А.Н. Майков. Христос воскрес! А.И. Куприн. Пасхальные колокола. Саша Черный. Пасхальный визит. К.М. Фофанов "По« напев молитв пасхальных..»

### **О родной природе (3 часа)**

И.С. Никитин. Лес. К.Г. Паустовский. Клад. Загадки. М.М.Пришвин. Река. В.П. Астафьев. Ночь темная-темная. В.Г. Распутин. Горные речки. И.П. Токмакова. Туман. В.П. Астафьев. Зорькина песня.

## **Планируемые результаты**

### **Предметные результаты**

#### **Обучающиеся научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;

- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного;
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные УУД***

##### ***У обучающихся будут сформированы:***

- умение формулировать учебную задачу урока в мини группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- умение составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);
- умение определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке.

##### ***Обучающиеся получают возможность сформировать:***

- умение анализировать причины успеха/неуспеха;
- умение фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре; предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- умение осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### ***Познавательные УУД***

***У обучающихся будут сформированы:***

- умение считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений;
- умение анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности;
- умение замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах;
- умение сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ);
- умение сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;
- умение подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников;
- умение отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;
- умение сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений;
- умение осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры;
- умение осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.

***Обучающиеся получают возможность сформировать:***

- умение проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- умение предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- умение осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

### ***Коммуникативные УУД***

#### ***У обучающихся будут сформированы:***

- умение строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- умение осознавать цель своего высказывания; пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- умение строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- умение строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме; оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- умение проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента; объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
- умение отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении.

#### ***Обучающиеся получают возможность сформировать:***

- умение опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- умение формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

- умение вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
- умение вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм; руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения; объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- умение находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.

### **Личностные результаты**

#### ***У обучающихся будут сформированы:***

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.

#### ***Обучающиеся получают возможность сформировать:***

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- мотивацию к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, сформируется установка на безопасный, здоровый образ жизни.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Я и книги	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Я взрослому	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	В дружной семье и в холод тепло	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Я фантазирую и мечтаю	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Люди земли Русской	3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	От праздника к празднику	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	О родной природе	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	2	

**Поурочное планирование  
3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Я и книги (2 часа)</b>						
1	В.И. Воробьев. Мой дневник. И. Краева. Письмописательное искусство.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
3	Л.Л. Яхнин. Последняя рубашка. Ю.А. Буковский. О Доброте – злой и доброй.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
<b>Я взрослою (3 часа)</b>						
4	П.В. Засодимский. Гришина милостыня. Н.Г. Волкова. Дреби-Дон.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	В.Н. Крупинин. Сушеная малина. Пословицы.	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
<b>В дружной семье и в холод тепло (1 час)</b>						
6	В.М. Шукшин. Как зайка летал на воздушных шариках. А.Л. Решетов. Зернышки спелых ягод. О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
<b>Я фантазирую и мечтаю (2 часа)</b>						
7	Л.К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
8	В.П. Крапивин.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b">https://m.edsoo.ru/8bc4b</a>

	Зеленая грива. В.П. Крапивин. Что такое стихия. Г.А. Скребицкий. Чему научила сказка.					<a href="#">10а</a>
<b>Люди земли Русской (3 часа)</b>						
9	Н.М. Коняев. Правнуки богатырей. Л.М. Демин. Рассказывает бывалый человек.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	В.А. Бахревский. Семен Дежнев. О.М. Гурьян. Мальчик из Холмогор.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
11	М.В. Ломоносов. Вечернее размышление о Божием величестве. А.Н. Майков. Ломоносов.	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
<b>От праздника к празднику (3 часа)</b>						
12	В.А. Никифоров- Волгин. Серебряная метель. Е.В. Григорьева. Радость.	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	А.А. Коринфский. Христославы. А.Н. Майков. Христос воскрес!	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
14	А.И. Куприн. Пасхальные колокола. Саша Черный. Пасхальный визит. К.М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
<b>О родной природе (3 часа)</b>						

15	И.С. Никитин. Лес. К.Г. Паустовский. Клад. Загадки.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	М.М.Пришвин. Река. В.П. Астафьев. Ночь темная-темная. В.Г. Распутин. Горные речки.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	И.П. Токмакова. Туман. В.П. Астафьев. Зорькина песня.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
<b>Итого: 17 ч.</b>			1	2		







